

オガワミチ Michi OGAWA

現代美術家



東京都在住。

【職歴】造園業を経て、京都で公園管理のソフト事業へ。
宝ヶ池公園子どもの楽園 プライパークの運営管理や環境
学習事業に取り組む。家庭の事情で退職し、東京の実家へ
移ってから、本格的にアート活動を開始する。

<CONTACT>

<https://michiogawa.art/jp>

michi@michiogawa.art

<https://instagram.com/kazikaeru>



CV

Education

2020年京都造形芸術大学通信教育部洋画コース卒業。

Solo and Two-Person Exhibitions

- 2025 「オガワミチ展 Ref-rection」 | 並樹画廊 (東京)
- 2025 「受賞企画個展 おまけで雨」 | アートコンプレックスセンター (東京)
- 2021-2023 「おくやまのりこ×オガワミチ」ふたり展 | 並樹画廊 (東京)

Selected Group Exhibitions

- 2026 「第29回 岡本太郎現代芸術賞展」 | 川崎市岡本太郎美術館 (神奈川)
- 2026 「SAGA ARTIST FAIR 2026」 | EDAUME (旧枝梅酒造) (佐賀)
- 2025 「IAG AWARD EXHIBITION 2025」 (準グランプリ) | 東京芸術劇場 (東京)
- 2025 「Namiki AiR 2025 成果展」 | 並樹画廊イチカワBRANCH (千葉)
- 2025 「余白のアートフェア 福島広野 ed2~未決の風景~」 | 広野中央体育館 (福島)
- 2025 「余白のアートフェア | 福島広野」 | 双葉郡広野町公園 (福島)
- 2025 「聖心女子大学グローバルプラザ×余白のアートフェア ポップアップ展」 | 聖心女子大学 (東京)
※戦時下ウクライナのフェミニズムアートと震災をめぐる企画
- 2025 「多摩川アートキャラバン！」 (佳作) | 昭和女子大学 Learning Commons (東京)
- 2025 「第8回 宮本三郎記念デッサン大賞展」 (入賞) | 小松市立宮本三郎美術館 (石川)
: 巡回展 | 世田谷区立美術館 区民ギャラリー (東京)
- 2024 「第一回あさごビエンナーレ」 (優秀賞) | あさご芸術の森美術館 (兵庫) ※優秀賞
- 2024 「ACTアート大賞展 2024」 (最優秀賞) | アートコンプレックスセンター (東京) ※最優秀賞
- 2024 「第42回 上野の森美術館大賞展」 | 上野の森美術館 (東京)
- 2023 「第7回 宮本三郎記念デッサン大賞展」 (入賞) | 小松市立宮本三郎美術館 (石川)
: 巡回展 | 世田谷区立美術館 区民ギャラリー (東京)

Awards, Grants

- 2025 IAG AWARD 2025 (IAG準グランプリ)
- 2024 ACTアート大賞展 2024 (最優秀賞)
- 2024 第一回あさごビエンナーレ (優秀賞)
- 2019-2020 京都芸術大学 学生創作研究助成金

Residencies, Collaborativ

- 2025 Namiki AiR 2025 | 並樹画廊イチカワBRANCH (千葉)
- 2025- コレクティブ「ミか星」 | 石倉かよこ、館星華との共同実践

Publications

- 2022 『土はちきゅうのたからもの』 | 生活クラブ京都エル・コープ (絵)
- 2019 『京都産ヤママユ類がカマツカを食べる』 | 『野蚕』第85号 (共著)
- 2014 『「宝の森」で育つコミュニティ』 | 『公園緑地』第75巻第1号 (共著)